

SHIZUOKA ISETAN

45th ANNIVERSARY

ISETAN
www.isetan.co.jp

EIZIN SUZUKI



「フォーエバー・マイ・フレンド2」2021年 275,000円 (471×570mm/EM グラフ)

2025年1月22日(水)～1月27日(月)

午前10時～午後7時(最終日午後4時終了)

静岡伊勢丹 1階 イベントスペース

入場無料 展示販売

Present & Event



【45周年記念特典】 絵画をご購入の先着20名さまに「鈴木英人 45周年記念ミニプリント(非売品)」を差しあげます。
※なくなり次第終了。

【作家来場・サイン会】 1月26日(日) 午後3時～午後4時
原画・版画をお買いあげのお客さまにサインをいたします。
※イベントは予告なく中止になる場合がございます。詳しくは係員にお尋ねください。

イラストレーターデビュー
45周年記念

鈴木英人の 世界展

80年代より、アメリカのリゾート地やクラシックカーを題材に、イラストレーターとして第一線で活躍している鈴木英人。1980年にイラストレーターとしてデビューし、今年で45年を迎えます。本展では、45周年記念展として初期の貴重な原画や有名アーティストのレコードジャケットに使用された作品から最新作までの版画、グッズなどを展示販売いたします。

EIZIN SUZUKI 45th ANNIVERSARY



「白雲の鳥」2024年 330,000円 (435×650mm/EM グラフ)



「ワイキキの午後ひととき」2024年 330,000円 (392×700mm/EM グラフ)



「浜の休息」2020年
242,000円 (468×348mm/EM グラフ)



イラストレーター 45周年記念作品
「FOREVER MOUNTAIN 遥かなる彼方へ」2025年
385,000円 (700×465mm/EM グラフ)



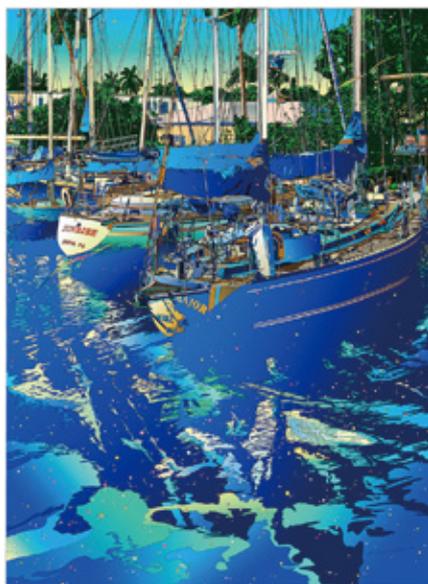
「ペブルビーチでのひととき」2024年
275,000円 (426×600mm/EM グラフ)



「クアーズ・カラー2」2021年
220,000円 (323×468mm/EM グラフ)



「静物III」2004年
297,000円 (615×445mm/EM グラフ)



「プレシャス・ブルー2」2023年
385,000円 (698×512mm/EM グラフ)

鈴木英人

プロフィール

1948年福岡博多生まれ。
1971年頃より広告デザインを手掛け、デザイナー、アートディレクターを経て、1980年イラストレーターとしてデビュー。
山下達郎のレコードジャケット、FMステーション誌のカバーデザイン等が大ヒット、名実共にトップイラストレーターの座を獲得する。以後、商業デザインの世界にとどまる事なく1985年「EAST ALBUM」のタイトルで、版画(リトグラフ)30作品を、東京と大阪の5箇所の画廊で同時に発表。現代アートの第一人者としての地位を築き上げる。



主な仕事と作品

「FM STATION」「野性時代」「ポパイ」等の雑誌カバーイラストレーション。桑田佳祐「波乗りジョニー」山下達郎「ラブランドアイランド」「カムアロング3」杏里「R134 オーシャン・ディラइट」TUBE「SKY HIGH」などのカバーイラストレーション。

※価格はすべて税込です。伊勢丹は地階・1階のみ午前10時～午後7時まで営業。尚、2階～8階・別館コリドーは午前10時～午後6時30分の営業。
(8階 レストランシティ:午前11時～午後9時ラストオーダーは午後8時30分。※一部店舗は異なる場合がございます。)
静岡市葵区呉服町1-7/〒420-0031/電話054-251-2211大代表/25

※諸般の事情により、営業日・営業時間、予定しておりましたイベントなどが変更になる場合がございます。ホームページまたは店頭でご確認ください。

SETAN
伊勢丹 静岡